

Karta obiektu

Sygnatura: TP_K_044_0007

Nazwa obiektu: George Bernard Shaw, "Pierwsza sztuka Fanny", reż. Aleksander Zelwerowicz, premiera 28.03.1919

Opis: Na
zdje

ciu: afisz

Kategoria: zdjęcie

Data utworzenia: 28.03.1919

Autor: nieznany

Język: polski

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Spektakl

Tytuł: Pierwsza sztuka Fanny

Autor: George Bernard Shaw

Reżyseria: Aleksander Zelwerowicz

Scenografia: Wincenty Drabik

Premiera: 28.03.1919

TEATR POLSKI

Warszawa

ul. Karasia

SEZON 1918-19.

Pod dyрекcją Dr-a ARNOLDA SZYFMANA

Sobota, dnia 29 marca 1919 r.

1-szy raz

PIERWSZA SZTUKA

FANNY

Komedja w 3-ch aktach z prologiem i epilogiem Bernarda Shawa.

OSOBY PROLOGU I EPILOGU

| | |
|----------------------|------------------------|
| Hrabia O' Dowda | Marjusz Maszyński |
| Fanny, jego córka | Halina Kacicka |
| Savoyard, impresarjo | Janusz Nowacki |
| Trotter) | Gustaw Buszyński |
| Waughan) | Władysław Neubelt |
| Gunn) Krytycy | Mieczysław Szpakiewicz |
| Bannal) | Stanisław Ratowski |
| Lokaj | Karol Zawrocki |

OSOBY SZTUKI

| | |
|-----------------------|------------------------|
| Pan Gilbey | Stefan Jaracz |
| Pani Gilbey | Stefanija Górská |
| Bobby, ich syn | Aleksander Wegierko |
| Pan Knox | Józef Zieliński |
| Pani Knox | Stanisława Słubicka |
| Małgorzata, ich córka | Marja Majdrowiczówna |
| Porucznik Duvallet | Jerzy Leszczyński |
| Juggins | Aleksander Zelwerowicz |
| Dora Delaney | Mary Mrozińska |

Rzecz dzieje się współcześnie w pałacu hrabiego.

Rzecz dzieje się współcześnie: w 1-ym i 3-im akcie w domu państwa Gilbey, w 2-im akcie w domu państwa Knoxów.

Dekoracje **Wincentego Drabika**

Reżyser **Aleksander Zelwerowicz**.

Szczegóły w programach.

CENY PREMIEROWE:

| | | | |
|--|---------------|---|--------------|
| Krzesło w 1-ym rzędzie | mk. 25 fen. — | Balkon 1-go piętra. Rzęd 4-y i 5-y | mk. 8 fen. — |
| " w 2, 3 i 4 rzędach | " 18 " — | Łoże 1-go piętra na 7 osób | " 84 " — |
| " w 5, 6 i 7 rzędach | " 15 " — | " " na 5 osób | " 60 " — |
| " w 8 i 9 rzędach | " 13 " — | Balkon 2-go piętra. Rzęd 1-y | " 6 " — |
| " w 10, 11 i 12 rzędach | " 11 " — | " " " Rzęd 2, 3 i 4 | " 5 " — |
| " w 13, 14 i 15 rzędach | " 9 " — | Galerja 2-go piętra. Rzęd 1-y i 2-i | " 4 " — |
| " w 16, 17, 18 i 19 rzędach | " 7 " — | " " " Rzęd 3-i i 4-y | " 4 " — |
| Balkon 1-go piętra. Rzęd 1-szy | " 12 " — | " " " Rzęd 5-y i 6-y | " 3 " — |
| " " " Rzęd 2-i i 3-i | " 10 " — | | |

W Kasie Zamawiań
można kupić bilety na następujące przedstawienia:

Niedziela o godz. 3 i pół po poł. ceny niższe „Zemsta“ wieczorem „Pierwsza sztuka Fanny“.

Poniedziałek Pierwsza sztuka Fanny

Wtorek Pierwsza sztuka Fanny

Za bilety kupione w Kasie Zamawiań dopłaca się 10%.

Kasa Teatru Polskiego otwarta od godz. 10-ej do 2-ej i od 5-ej do końca ostatniego antraktu.

Dla Zamawiań: od godz. 10-ej do 2-ej i od 5-ej do 6-ej.

Początek PUNKTUALNIE o Godzinie 7³⁰ koniec o Godz. 10 wiecz.

Z chwila rozpoczęcia widowiska niżej ze spóźniających się nie będzie wpuścany na scenę.

Drukarnia Teatralna F. Syrewicza i S-ki, Senatorska 28-30