Karta obiektu

Sygnatura: TP_SP_163_0006
Nazwa obiektu: Sławomir Mrożek, "Portret", reż. Kazimierz Dejmek, premiera 14.11.1987
Opis: Rysunek pomocniczy
Kategoria: projekt dekoracji
Technika: szkic na papierze
Data utworzenia: 14.11.1987
Autor: Jacek Ukleja
Język: polski
Wymiary: 45.82x31.45 cm
Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie
Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone
Wymiary: 45.82 x 31.45 cm

Spektakl

Tytuł: Portret
Autor: Sławomir Mrożek
Reżyseria: Kazimierz Dejmek
Scenografia: Jacek Ukleja
Kostiumy: Jacek Ukleja
Premiera: 14.11.1987

Scena: Arabella przyjeżdża do Barbodziejów:
①



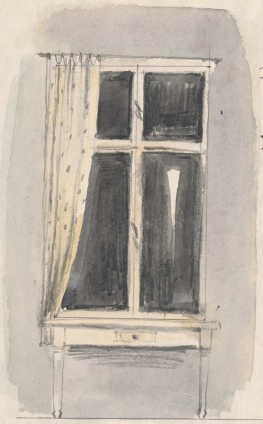
Zmierzch

Firanka zasłonięta
Lampa kuchenna pali się. (?. od gospody)
Poblask zachodu na firance > gasnący
→ Niebiesko fioletowy zmierzch.
Cień krzyżaka ramy na firance
Cowan ciemniej ze oknem.

Scena: Oktawian rozmawia z Fanny dziejącą o kwiatkach i [illegible]
②

"Prolog" akt III - wnętrze z oknem

okno z III ba Hotelu niebieskiego z I go.



Wieczór

Firanka odsłonięta
Lampa kuchenna i grzybek palą się.
Za oknem - czarne noc-nicość,

Zasłonka okienna zasuwa za okno.

Scena: Oktawian wraca do Arabelli
③



Noc późna

Zmiana firanki.
Lampa kuchenna pali się.
Kieszeń nad robótkami.
Biała firanka na dwóch gwoździkach.
Kawiarnia i firanka - zniknęły.
Noc nieruchoma ciemna.

Za firanką widać przedmioty lub ? jest ona zrobiona z gazy - przezroczy, przewody mat kręgi - białych - nocnych ? kotki domyte -

1 zmiana dekoracji...

Zmiana firanek:

Firanka z popiem i hakami z ziarnami muszą być mocowane „przez ściany" na linkach - Pan Maszynista musi zrobić zaczepy linek tak żeby całość firanki z popiem zjechała P. Engelbertowi do wyk. 2 tym wychodzi.
Oktawian wiesza drugą firanką.
Albo ze stołem jak rysunek Po niej zjeżdża firanka z verete.