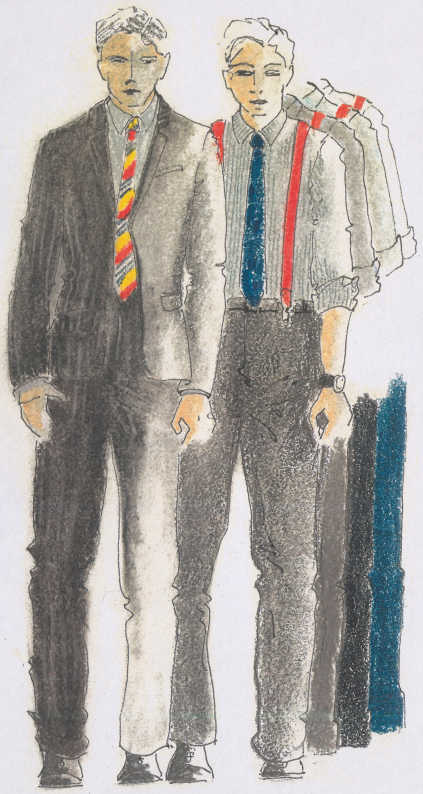
Karta obiektu

Sygnatura: TP_SP_383_0003
Nazwa obiektu: Aleksander Fredro, "Dożywocie", reż. Filip Bajon, premiera 29.01.2016
Opis: Projekt: kostium - Leon Birbancki
Kategoria: projekt kostiumu
Technika: szkic na papierze
Data utworzenia: 29.01.2016
Autor: Dorota Roqueplo
Język: polski
Wymiary: 42.95x30.79 cm
Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie
Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone
Wymiary: 42.95 x 30.79 cm

Spektakl

Tytuł: Dożywocie
Autor: Aleksander Fredro
Reżyseria: Filip Bajon
Scenografia: Anna Wunderlich
Kostiumy: Dorota Roqueplo
Premiera: 29.01.2016



LEON - MŁODSZA CZĘŚĆ I AKTU.

współczesna wersja



STARSZA CZĘŚĆ I AKTU

I AKT

„ALL STARS"

CZERWONE SZELKI

GARNITURY CZY ROBIMY W JEDNEJ TONACJI /SZAROŚCI

RÓŻNE KOSZULE, RÓŻNE KRAWATY

LEON. JEDNORZĘDÓW

TWARDOSZ - DWURZĘDÓW

ŁATKA.

NAUVAIS GENRE

TROCHĘ - BEZSZCZĘ

TROCHĘ ZA CIASNY

MOŻE SZARA KOSZUL

W ODRÓŻNIENIU OD

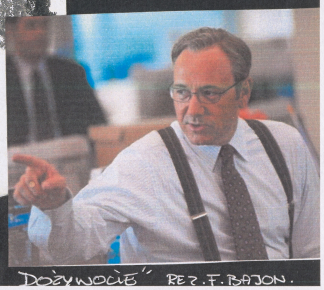
INNYCH.

BIAŁE KOSZULE

POWINNY DOMINOWA

KOSZULE - NA SPINKI

KRAWATY RÓŻNE.



DOŻYWOCIE" REŻ. F. BAJON.