

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_SP\_383\_0003

Nazwa obiektu: Aleksander Fredro, "Dożywocie", reż. Filip Bajon, premiera 29.01.2016

Opis: Projekt: kostium - Leon Birbancki

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 29.01.2016

Autor: Dorota Roqueplo

Język: polski

Wymiary: 42.95x30.79 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 42.95 x 30.79 cm

## Spektakl

Tytuł: Dożywocie

Autor: Aleksander Fredro

Reżyseria: Filip Bajon

Scenografia: Anna Wunderlich

Kostiumy: Dorota Roqueplo

Premiera: 29.01.2016



LEON - MŁODSZA CZĘŚĆ I AKTU.  
współczesna wersja



STARSZA CZĘŚĆ I AKTU

I AKT

JALL STRES.

CZERWONE SZELKI  
GARNTURY CZY  
ROBINY W JEDNEJ  
TONACJI / SZAROSC

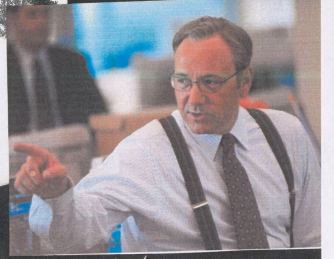
RÓŻNE KOSZULE,  
RÓŻNE KRAWATY

LEON - JEDNORZĘDOW  
TWARDOSZ - DNURZĘDOW

LATKA.

MAUVAIS GENRE  
TROCHE - BEZSTYCNO  
TROCHE ZA CIASNO  
KOZE SZARA KOSZUL  
W ODRÓŻNIENIU OD  
INNYCH.

BIAŁE KOSZULE  
POWINNY DOHUNOWY  
KOSZULE - NA SPINKI  
KRAWATY RÓŻNE.



"DOŻYWCIE" REZ. F. BAJON.