

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_S\_135\_0001

Nazwa obiektu: Stanisław Grochowiak, "Okapi czyli komoda pełna piorunów", reż. Krystyna Meissner, premiera 30.05.1974

Opis: Projekt: kostium - Antoś

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 30.05.1974

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.55x33.09 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.55 x 33.09 cm

## Spektakl

Tytuł: Okapi czyli komoda pełna piorunów

Autor: Stanisław Grochowiak

Reżyseria: Krystyna Meissner

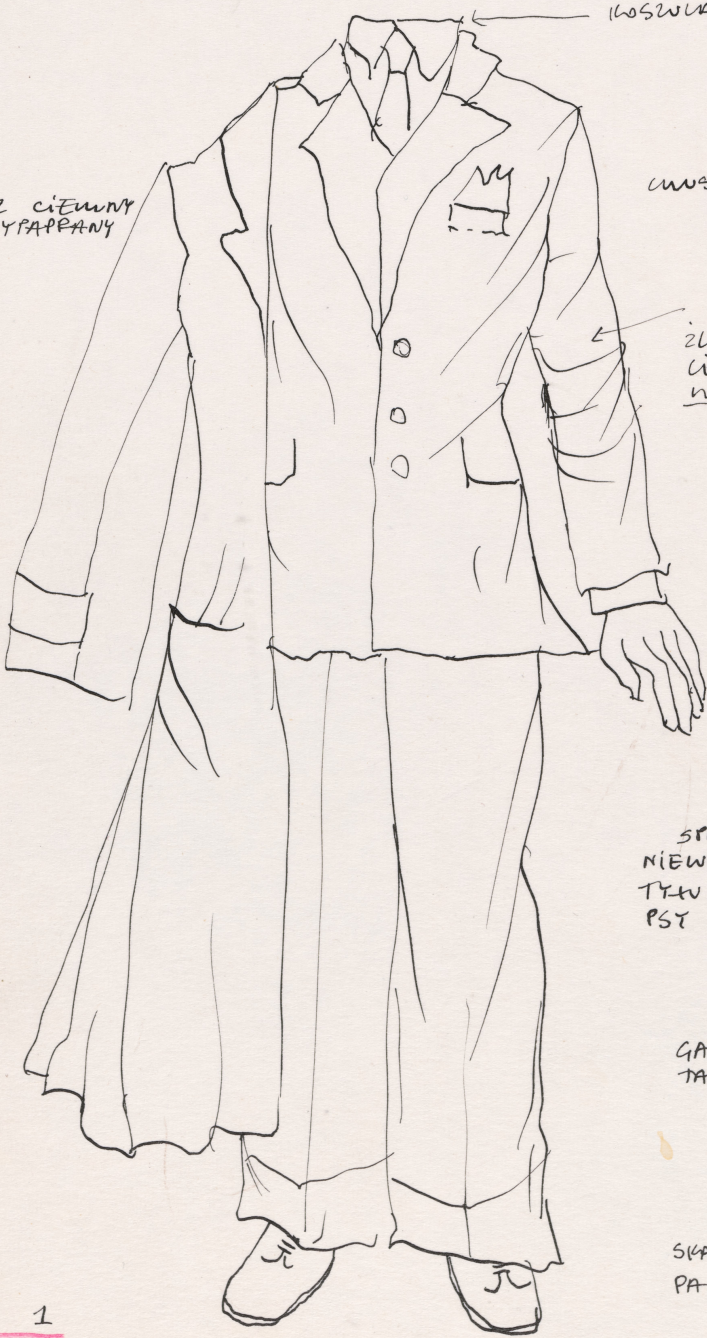
Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 30.05.1974



← KAPELUSZ SZARY  
(WYŚCIEPANY PSU Z GARDŁEM, BRZONĄ  
NIEWOZKĄ)



PLASZCZ CIEMNY  
WEŁNA, WYFABRYKOWANY

← KOSZULA ZMIĘTA NIEBIESKA  
KRAMIŁ BORO

CIEMNOCYFKA BIAŁA, POKRYBROZONA

← GARNITUR ZMIĘTY, PODARTY  
ZŁE USZYTY, TANDETNY,  
CIEMNY, KOLOR OBOKTNY,  
WYTARZANY JAK U PIJAKA

SPODNIE Z WANIKIEM  
NIEWOZKA WYMIĘTA, BRZONĄ Z  
TYŁ WYDARTE - TYPU -  
PSY WYGRYZŁY

GARNE PEŁCIENNE (WOJSKOWE) Z  
TASCIEMKAMI

SKARPEŁKI SZARE, DREWANE  
PANTOFLE BRZONOWE

ANTON 1

K. Płanicki 49

Wm. 13/24 p. J. Fijewski