

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_S\_135\_0001

Nazwa obiektu: Stanisław Grochowiak, "Okapi czyli komoda pełna piorunów", reż. Krystyna Meissner, premiera 30.05.1974

Opis: Projekt: kostium - Antoś

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 30.05.1974

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.55x33.09 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.55 x 33.09 cm

## Spektakl

Tytuł: Okapi czyli komoda pełna piorunów

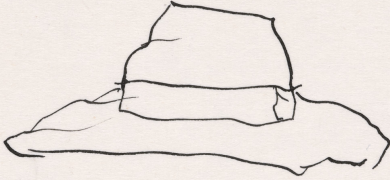
Autor: Stanisław Grochowiak

Reżyseria: Krystyna Meissner

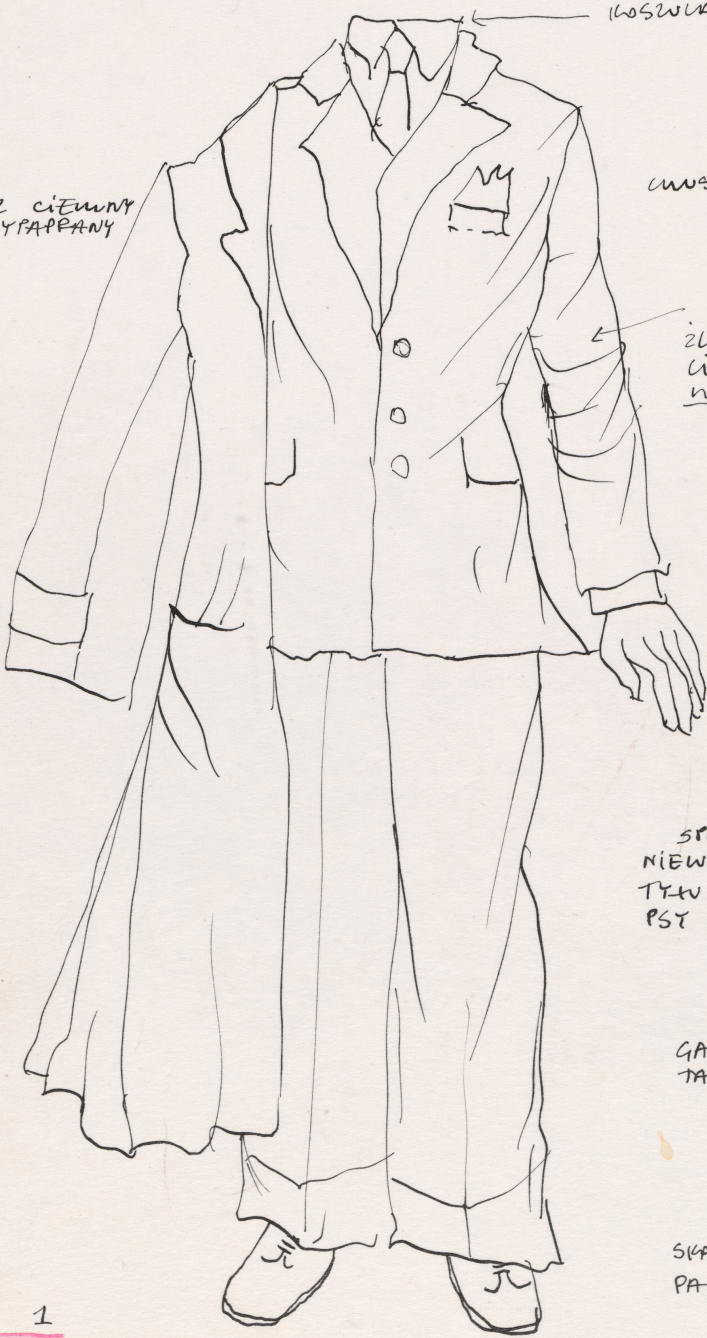
Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 30.05.1974



← KAPELUSZ SZARY  
(WYŚTY PSU Z GARDŁEM, BRZONY  
NIEMO DNY)



PLASZCZ CIEMNY  
WEŁNA, WYRABANY

← KOSZULA ZMIĘTA NIEBIESKA  
KRAMI BORO

CIEMNOCZNA PIATA, POKRYBROZONA

← GARNITUR ZMIĘTY, PODARTY  
ZŁE USZYTY, TANDETNY,  
CIEMNY, KOLOR OBODZTNY,  
WYTARZANY JAK U PIJAKA

SPODNIE Z WANIKIEM  
NIEWOZKA WYMIĘTE, BRZONY Z  
TYM WYDARTE - TYPU -  
PSY WYGRYZTY

GADZIE PEŁOCIEMNE (WOJSKOWE) Z  
TASCIEMKAMI

SKARPEŁKI SZARE, DŹWIRANE  
PANTOFLE BRĄZOWE

ANTON 1

K. Płanicki 49

Wm. 13/24 p. J. Fijewski