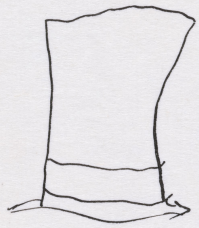
Karta obiektu

Sygnatura: TP_S_135_0002
Nazwa obiektu: Stanisław Grochowiak, "Okapi czyli komoda pełna piorunów", reż. Krystyna Meissner, premiera 30.05.1974
Opis: Projekt: kostium - Antoś
Kategoria: projekt kostiumu
Technika: szkic na papierze
Data utworzenia: 30.05.1974
Autor: Krzysztof Pankiewicz
Język: polski
Wymiary: 23.55x33.09 cm
Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie
Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone
Wymiary: 23.55 x 33.09 cm

Spektakl

Tytuł: Okapi czyli komoda pełna piorunów
Autor: Stanisław Grochowiak
Reżyseria: Krystyna Meissner
Scenografia: Krzysztof Pankiewicz
Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz
Premiera: 30.05.1974

1a



SZAPOKLAK !



PŁASZCZ PELERYNOWATY W KROJU, ALE Z ZACHOWANYM W KLAPACH I FRONCIE TYPIĘ „DYPLOMAT" Z CZARNEJ TAFTY !!!

RAMIONA SZEROKIE, PODWATOWATE.

ELEGANCKI !!! ... ZNAKOMITY FRAK

KAMIZELKA BIAŁA O ILE MOŻLIWE Z MORY

LEWA PIERŚ OBSZYTA DOKŁADNIE WSZELKIEGO TYPU BARETKAMI ORDEROWEMI

← RĘKAWICZKI BIAŁE Z CIENIUTKIEJ SKÓRKI (DO ZAMÓWIENIA PRYWATNIE) LUB

BIAŁY, DŁUGI JEDWABNY SZAL. !!!

LAKIERKI

ANTON

K. Pamiętnik 74

p. I. Fijewski