

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_S\_135\_0006

Nazwa obiektu: Stanisław Grochowiak, "Okapi czyli komoda pełna piorunów", reż. Krystyna Meissner, premiera 30.05.1974

Opis: Projekt: kostium - Jaksza Zakapiorek

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 30.05.1974

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.55x33.09 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.55 x 33.09 cm

## Spektakl

Tytuł: Okapi czyli komoda pełna piorunów

Autor: Stanisław Grochowiak

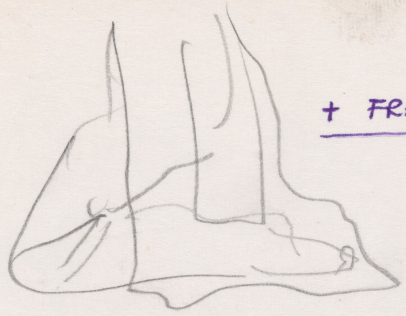
Reżyseria: Krystyna Meissner

Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

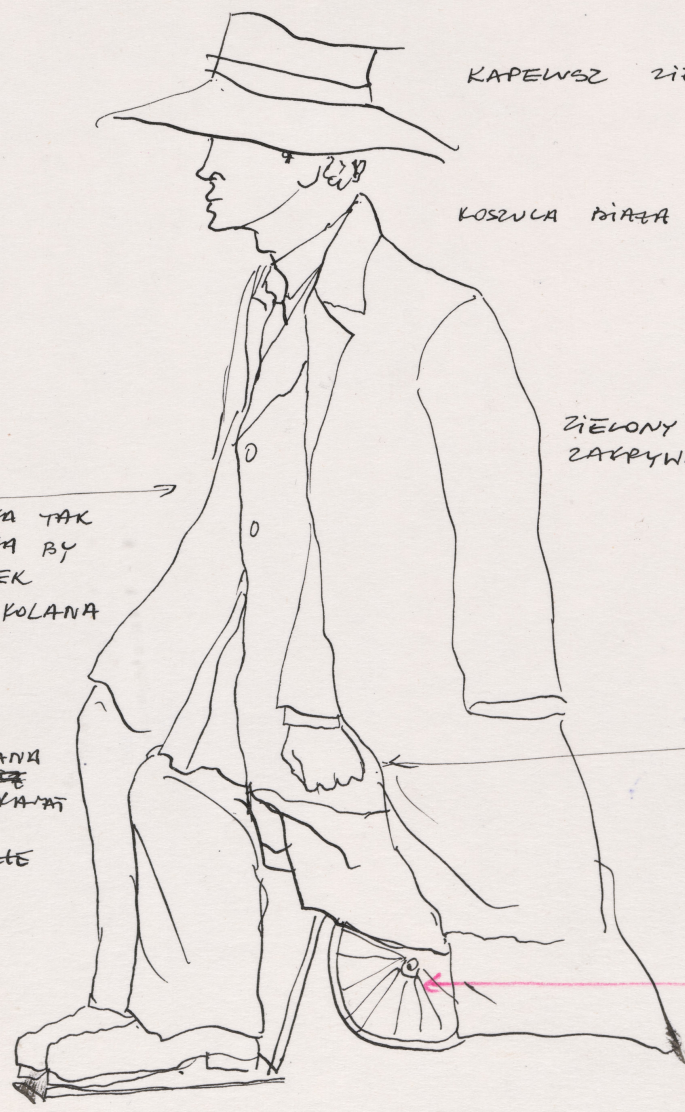
Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 30.05.1974

4



+ FRAK IDENTYCZNY JAK ANTON + SZAPOKŁAK



KAPELUSZ ZIELONKAWY

KOSZULA BIAŁA KRAWAT CIEMNO SZARY

ZIELONY ORTALION DO ZIEMI ZAKRYWIAJĄCY MÓZEK

IMAGYNARNA TAK  
DUŻA I SZEROKA BY  
ZAKRYŁA MÓZEK  
INWALIDZI I KOLANA

UBRANIE Z  
SZAREJ TKANINY  
TYPU WETNA, EWANNA  
~~WETNA~~  
JAK WIEKIE NIŻ KRAWAT

SPODNIE ZWYKŁE

BRZOZOWE  
KOSZYKOWY

PANTOFLE  
CZARNE

KÓŁ NIE  
POWINNO BYĆ WIDAC  
STÓD KOSTIUMU!

ZAKAPIOREK

KOSTIUM LINIOWY DAWAĆ WRAŻENIE  
KARTEA!

K. Paweł ~~in~~ 74

p. H. Boukolowski

Alm, 524