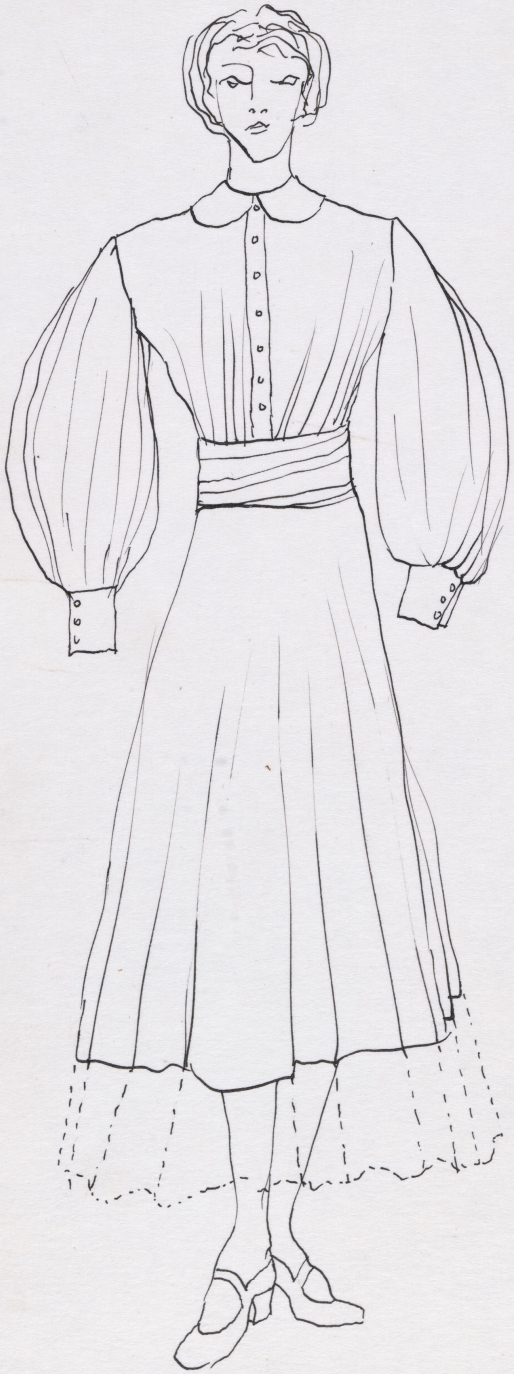
Karta obiektu

Sygnatura: TP_S_135_0008
Nazwa obiektu: Stanisław Grochowiak, "Okapi czyli komoda pełna piorunów", reż. Krystyna Meissner, premiera 30.05.1974
Opis: Projekt: kostium - Okapi
Kategoria: projekt kostiumu
Technika: szkic na papierze
Data utworzenia: 30.05.1974
Autor: Krzysztof Pankiewicz
Język: polski
Wymiary: 23.55x33.09 cm
Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie
Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone
Wymiary: 23.55 x 33.09 cm

Spektakl

Tytuł: Okapi czyli komoda pełna piorunów
Autor: Stanisław Grochowiak
Reżyseria: Krystyna Meissner
Scenografia: Krzysztof Pankiewicz
Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz
Premiera: 30.05.1974



BLUZKA – ETAMINA, JASNY WZORZYSTY SZYFON W SUMIE – TONACJA DELIKATNA, SZARAWA

PASEK – CIEMNY, TYPU SZARFA W KOLORZE (RAMIĘ-LIŚCIE!!!) PANTOFLI

SPÓDNICA – ZORZETA WEŁNIANA W TONACJI BLUZKI – JEDNOLITA

DŁUGOŚĆ DO USTALENIA Z REŻYSEREM I AKTORKĄ

PANTOFLE W TONACJI KIECKI CIEMNE

OKAPI

K. Palmieri 74

p.Y. Hołkejko

Alm 13/3 74