

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_S\_135\_0008

Nazwa obiektu: Stanisław Grochowiak, "Okapi czyli komoda pełna piorunów", reż. Krystyna Meissner, premiera 30.05.1974

Opis: Projekt: kostium - Okapi

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 30.05.1974

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.55x33.09 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.55 x 33.09 cm

## Spektakl

Tytuł: Okapi czyli komoda pełna piorunów

Autor: Stanisław Grochowiak

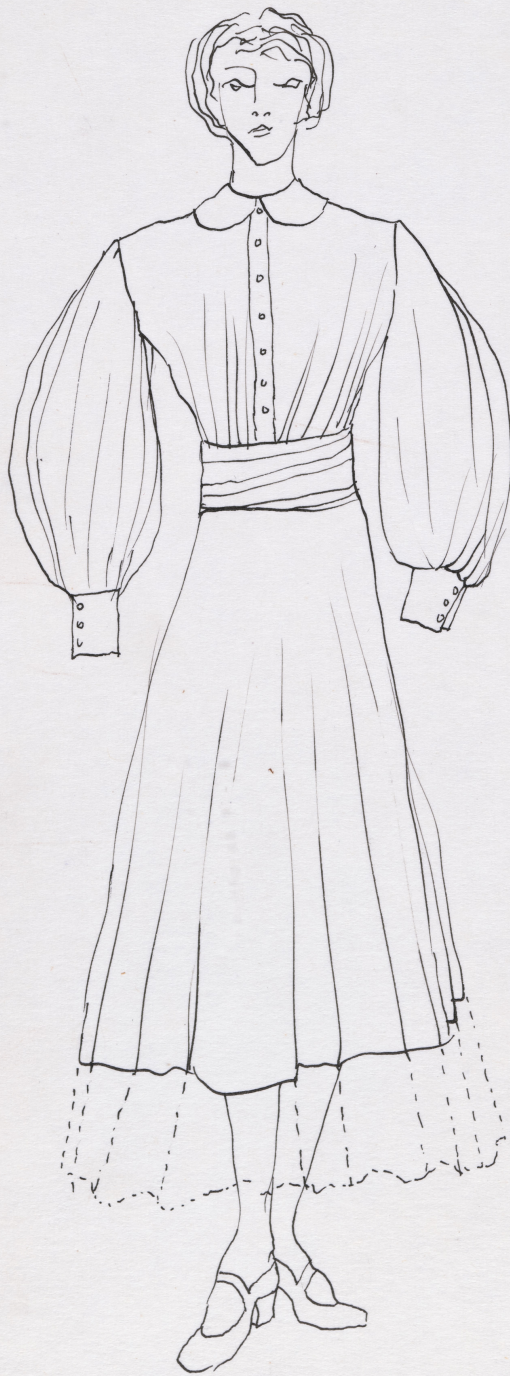
Reżyseria: Krystyna Meissner

Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 30.05.1974

1



BLUZA - ETAMINA, JASNY WZORZYSTY SZYFON  
W SUWIE - TONACJA DELIKATNA,  
SZARA

PASEK - CIEMNY, TYPU SZARFA W.  
KOLORIE (MNIJ - LIKCEJ!!!) PANTOFLE

SPÓDNICA - ZORZETH WELNIANA W  
TONACJI BIAŁEJ - KOLONIATA

DLGOSC DO USTALENIA Z  
REZYSERWA I AKTORA

PANTOFLE W TONACJI KIECKI CIEMNE

OKAPI

K. Ptarmice 34

15.3.24

P. J. Kottejko