Karta obiektu

Sygnatura: TP_T_162_0010
Nazwa obiektu: foto
Kategoria: zdjęcie
Data utworzenia: 00.00.0000
Język: polski
Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie
Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

100 lat TEATRU POLSKIEGO w Warszawie





Aleksander Bardini



Józefem Czap-

kompro-

ą świata

nder Bardini z Ignacym

na przemian Gustawa-

olitycznym, co artystycznym,

razy. Przyjeżdżano do War-

wskim arcydramatem, przez

rowych.

czystości państwowych i ako-

Puszkinowskiego, co na dłu-

0, uległ wyraźnemu skostnie-

„teatralnym muzeum". Profil

ego utwierdziła siedmioletnia

W tym czasie tradycje wiel-

żyser *Marii Stuart* Słowackiego z Niną Andrycz i *Mazepy* z Czesławem Wołłejką, Elżbietą Barszczewską i Władysławem Hańczą, a także *Mewy* Czechowa z Barbarą Ludwiżanką w roli Arkadiny. Wartościowe przedstawienia teatru wielkiego aktorstwa przygotowywała Maria Wiercińska, by wspomnieć tylko Dom Bernardy